



Les 400 coups

**ALBUMS ACCESSIBLES**

Plus que des histoires, la maison d'édition **Les 400 coups** offre un monde de possibilités pour les créateurs, les créatrices et le lectorat afin de faire rêver, de faire réfléchir et de divertir.

Depuis 1995, elle se consacre à la littérature jeunesse en créant des univers foisonnants et empreints d'humanisme.

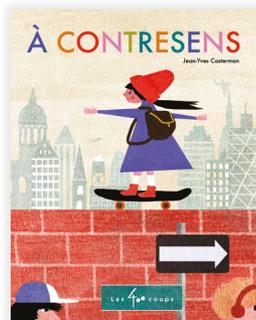
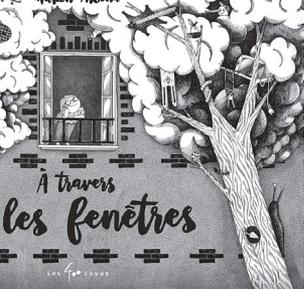
**Les 400 coups** est un éditeur incontournable dans le paysage francophone de la littérature, offrant un catalogue de près de 500 titres dont plusieurs ont gagné des prix, et portant ses valeurs de respect, de curiosité, de coopération, de souplesse et de chaleur.

*Nos albums en version papier, numérique et audio sont disponibles dans toutes les librairies. Pour les vidéos LSQ, ou pour plus d'informations, merci de contacter **Nicolas Trost** à l'adresse suivante: [nicolas@editions400coups.com](mailto:nicolas@editions400coups.com).*

**La puce à l'oreille**

Découvrez les trois balados produits en collaboration avec La puce à l'oreille, qui décortiquent les formats ePub, audio et les vidéos LSQ.





**PDF ET EPUB**

**DeMarque**

L'évolution du livre | Books, evolved

**250 titres disponibles en PDF et 100 en format ePub**

Le format ePub est considéré comme un format accessible puisqu'il possède une mise en page fluide, qui s'adapte aux écrans sur lesquels il est lu, et qu'il permet aux lecteurs d'opérer plusieurs changements pour faciliter la lisibilité du texte. Il est notamment possible de changer la typographie d'un texte et sa taille, de modifier l'espacement entre les lettres et les mots, ainsi que d'utiliser un système de synthèse vocale. Des vidéos et des éléments sonores peuvent aussi être intégrés aux fichiers ePub.

Chaque titre en format ePub intègre des textes de remplacements pour les images afin de faciliter l'accessibilité aux lecteurs vivant avec une perte visuelle.

**À PRIVILÉGIER POUR LIRE CE FORMAT** : Liseuse, tablette et téléphone intelligent.

**BIBLIUS**



**biblius.ca**

Ma biblio scolaire numérique

Nous participons au programme Biblius, géré par le ministère de l'Éducation du Québec, en rendant accessibles nos albums dans les collections locales et la collection partagée. Biblius est une plateforme de prêt de livres numériques consacrée au milieu scolaire. Depuis sa mise en place progressive à l'automne 2021 jusqu'à son plein déploiement sur l'ensemble du territoire québécois à l'automne 2023, ce sont plus de 210 000 emprunts qui ont été générés uniquement pour nos livres. Biblius est un outil incontournable aussi bien pour le corps enseignant que pour les élèves.

Découvrez-en plus sur le projet en visitant [le projetbiblius.ca/projet/](https://projetbiblius.ca/projet/)

**LIVRES FROG**



Un livre FROG (FRee your cOGnition) intègre 14 outils de facilitation de lecture, personnalisables en fonction des besoins de chacun. Ils ont été développés par des spécialistes en linguistique, spécialement pour des élèves dyslexiques ou présentant des difficultés de lecture. Ces outils permettent de favoriser le déchiffrage des albums ainsi que d'en faciliter la compréhension pour le lecteur.

Nos ouvrages «frogués» sont disponibles sur Biblius, sur [collectivites.leslibraires.ca](http://collectivites.leslibraires.ca) pour les bibliothèques scolaires, ainsi que sur les plateformes Cantook Éducation et LIREEDOO.

Testez la technologie sur [mobidys.com/format-frog/](http://mobidys.com/format-frog/)

## **AUDIO** STUDIO BULLDOG

**Une cinquantaine de titres disponibles en format audio et DAISY**

Le format audio permet une écoute de nos albums lus par des artistes québécois, en tout temps, n'importe où. Plus qu'à mettre vos écouteurs et à vous détendre!



Écoutez un extrait de l'album

### ***La légende de Paul Thibault***

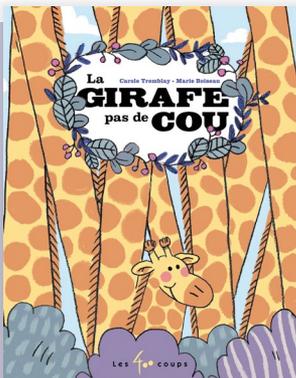
d'Annie Bacon et Sans Cravate,  
lu par François Lécuyer



# LSQ (Langue des signes québécoise)

62 titres disponibles en LSQ

Produites en collaboration avec l'école Gadbois – volet sourd, les vidéos en LSQ rendent nos albums accessibles aux lecteurs malentendants. Elles sont disponibles à l'achat du livre et présentent les images du texte, auxquelles sont superposés les interprètes, permettant de découvrir les visuels de l'album en simultané de sa lecture signée.



Visionnez la vidéo en LSQ de l'album  
**La girafe pas de cou**  
de Carole Tremblay et Marie Boiseau,  
signé par Jolianne Klaver





Certains de nos livres ont aussi été adaptés  
en courts métrages d'animation et sont disponibles  
sur le site web de l'Office national du film du Canada (ONF):

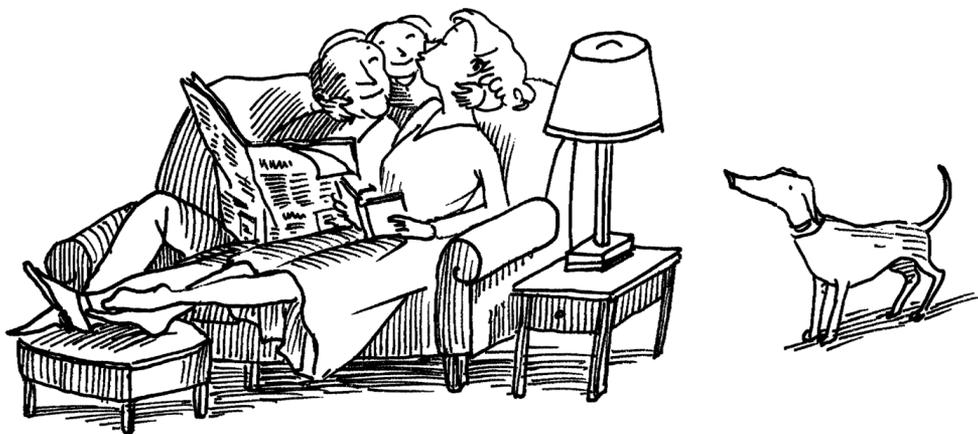
***Nuit d'orage***

de Michèle Lemieux,  
réalisé par Michèle Lemieux.



***Nul poisson où aller***

de Marie-Francine Hébert et Janice Nadeau,  
réalisé par Nicola Lemay et Janice Nadeau.



Pour découvrir nos créateurs  
et nos nouveautés, ou pour  
feuilleter nos albums, visitez  
notre site web.



Les 4 coups



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage